

ΕΝΑΡΞΗ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΟΥ - ΚΛΗΡΩΣΗ ΔΩΡΩΝ



ΣΑΒΒΑΤΟ 24 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 11:00π.μ

**ΕΛΑ και ΕΣΥ** να παίξουμε, να τραγουδήσουμε, να συνομιλήσουμε για τις αιώνιες αλήθειες της Εκκλησίας μας. Τα ζωντανά ψάρια αντιστέκονται στα ορμητικά νερά του ποταμού, επίσης προτιμούν τα τρεχούμενα νερά επειδή είναι πιο καθαρά. Ζήσε **ΟΡΘΟΔΟΞΑ! ΕΛΕΥΘΕΡΑ! ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΑ!**

**ΕΝΑΡΞΗ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΚΗΡΥΓΜΑΤΩΝ 2016 - 2017.****ΤΕΤΑΡΤΗ 5 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 16:30 - 18:30 (ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ - ΟΜΙΛΙΑ)**

**ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ ΝΑ ΓΕΥΘΟΥΜΕ ΤΗΝ ΧΑΡΑ ΠΟΥ ΠΗΓΑΖΕΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ!** Θα επικοινωνήσουμε μεταξύ μας, θα ψάλλουμε, αλλά κυρίως θα ζωντανέψουμε την **ΕΚΚΛΗΣΙΑ** μας, ως γνήσια παιδιά της. Θα βγούμε από τη μοναξιά μας, θα γίνουμε μια ευχάριστη παρέα, της **Οικογένειας του Χριστού.**

**ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ.**

Στην Ενορία μας, θα λειτουργήσει το 2016-2017, παράρτημα ωδείου, με την ευλογία της Ιεράς Μητροπόλεως, στα πλαίσια της αναγνωρισμένης από το κράτος Σχολής Βυζαντινής Μουσικής.

Εγγραφές ξεκινούν Κυριακή 25/9.

Ευχαριστούμε ολόθερμα, τον Μητροπολίτη μας κ. Χρυσόστομο, για το ανύσταχτο ενδιαφέρον του, σε αυτήν την δραστηριότητα.

(πληροφορίες τηλ. 6939187930)



Ευλογημένοι αδελφοί μας, σας πληροφορούμε πως η αποπεράτωση του νέου Ιερού Ναού της Παναγίας μας, συν Θεώ, συνεχίζεται στα προπύλαια του Ι.Ν. και το καμπαναριό, (ήδη εξοφλήσαμε τα έξοδα των εργασιών των μονώσεων). Σας ευχαριστούμε εγκαρδίως δια την στήριξή σας.

Ευχόμαστε ο Πολυέλαιος Χριστός μας, να ανταποδώσει σε εσάς που χτίζετε το σπίτι της Μητέρας Του, εκατονταπλασίονα καρπό σε υγεία και πνευματικά αγαθά στη ζωή σας.

**ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ...** Αξίζει τον κόπο να διαβάσετε. “Κάποτε ένας άκουσε στην εκκλησία ότι αν δώσεις ελεημοσύνη θα λάβεις εκατονταπλάσια από τον Θεό. Είπε λοιπόν στην γυναίκα του να δώσουν ως ελεημοσύνη το μοναδικό βόδι που είχαν και ο Κύριος θα τους επέστρεφε 100 βόδια για την καλή τους πράξη. Δεν δίστασε δε καθόλου να δώσει το βόδι του, έχοντας πλήρη εμπιστοσύνη στον Κύριο. Έδωσε λοιπόν το βόδι και περίμενε την ανταπόδοση από τον Θεό. Περνούσε ο καιρός και τα 100 βόδια δεν ερχόταν. Ένα πρωί λοιπόν αποφάσισε να ανέβει στο γειτονικό βουνό για να βρει τον Θεό και να τον ρωτήσει πότε θα του έδινε τα 100 βόδια που άκουσε στο κήρυγμα του ιερέα. Ανεβαίνοντας στο βουνό συνάντησε έναν ασκητή. «Πού πηγαίνεις;» ρώτησε ο ασκητής. «Πάω να βρω τον Θεό να τον ρωτήσω πότε θα μου στείλει τα εκατό βόδια , για την ελεημοσύνη που έκανα». «Όταν Τον συναντήσεις», είπε ο ασκητής, «ρώτησέ Τον και για μένα. Είμαι στο βουνό και ζω ασκητικά εδώ και σαράντα χρόνια. Κέρδισα τελικά την Βασιλεία των Ουρανών;». «Ευχαρίστως να Τον ρωτήσω» αποκρίθηκε ο χωρικός και συνέχισε τον δρόμο του. Λίγο πιο πάνω συνάντησε έναν γέρο άντρα με λευκή γενιάδα. «Ποιόν ψάχνεις;» ρώτησε ο γέροντας. «Άκουσα στην εκκλησία ότι αν κάνω ελεημοσύνη, θα πάρω εκατονταπλάσια από τον Θεό. Ψάχνω λοιπόν τον Θεό να μου πει πότε θα με ανταμείψει για την ελεημοσύνη μου». «Γύρνα στο σπίτι σου και σκάψε κάτω από το δέντρο στην αυλή σου. Θα βρεις ένα τσουκάλι με λίρες. Μη το πεις πουθενά, μόνο συνέχισε να βοηθάς τον κόσμο και δεν θα στερηθείς τίποτα στη ζωή σου». «Σε ευχαριστώ γέροντα. Και κάτι ακόμα. Ερχόμενος να σε βρω, συνάντησα έναν ασκητή και μου ζήτησε να σε ρωτήσω αν μετά από σαράντα χρόνια πνευματικών αγώνων και άσκησης, κέρδισα τελικά την Βασιλεία των Ουρανών». «Να πεις σε αυτόν τον ασκητή ότι κι άλλα σαράντα χρόνια να κάτσει στο βουνό δεν θα κερδίσει την Βασιλεία των Ουρανών. Τον ασκητή αυτόν του δίνω κάθε μέρα ένα παξιμάδι εδώ και σαράντα χρόνια. Σήμερα , ξέροντας ότι θα έρθεις του έδωσα δύο παξιμάδια , ένα για αυτόν και ένα για σένα. Αυτός όμως αντί να σου δώσει το ένα , τα κράτησε και τα δύο για τον εαυτό του , χωρίς να έχει εμπιστοσύνη σε μένα. Εσύ όμως χωρίς δισταγμό έδωσες το βόδι σου πιστεύοντας σε αυτό που άκουσες στην εκκλησία».

#### ΣΥΝΤΑΓΗ: Club sandwich για μεγάλες πείνες

Τι χρειαζόμαστε:

3 φέτες ψωμί για τoστ  
1 φέτα καπνιστή μπριζόλα ή γαλοπούλα  
1 φέτα τυρί για τoστ  
λίγες πατάτες τηγανιτές  
1 φύλλο μαρουλιού  
2 φετούλες ντομάτα  
[ροδέλα λεπτή] αλατισμένη  
Μαγιονέζα



#### Πώς το κάνουμε:

1. Βάζετε τις φέτες του ψωμιού στην τοστιέρα μέχρι να ροδίσουν καλά και από τις 2 πλευρές και τις αλείφετε με μαγιονέζα.
2. Παίρνετε την πρώτη φέτα και βάζετε μια φέτα τυρί και μαρούλι. Πάνω βάζετε την επόμενη φέτα ψωμιού και της προσθέτετε την καπνιστή μπριζόλα και την ντομάτα.
3. Κλείνετε με την τρίτη φέτα ψωμιού και κόβετε το σάντουιτς στα 4. Σερβίρετε με τις πατατούλες και είναι έτοιμο!!

Ευχαριστήριο διά την ενίσχυση φιλανθρωπικών σκοπών των αναγκεμένων και απόρων αδελφών μας:

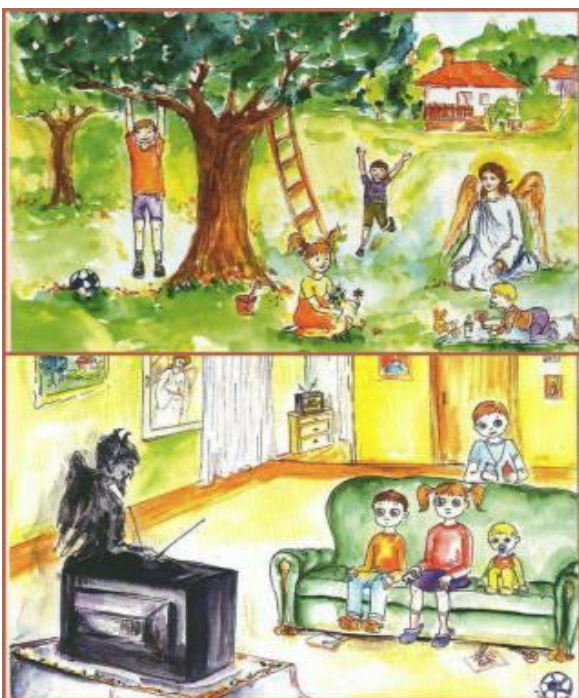
ΙΧΘΥΟΠΩΛΕΙΟ Η ΤΡΑΤΑ (ΞΥΛΑ) (Δωρεά 100 κιλά ψάρια) -

MINI MARKET Δημητρίου Πανταζή (100 κιλά ψωμί) - ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ (Δωρεά 30 κοτόπουλα από γονείς). Οικογένειες ανωνύμως, έχουν προσφέρει 50 τσάντες τρόφιμα. Ενορίτες πρόσφεραν 30 τσάντες με είδη ρουχισμού, κουβέρτες, παιχνίδια.

## Γνωρίζετε ότι;... - Μια συλλογή από χρήσιμες, αλλά και...άχρηστες πληροφορίες

- Αν και ο πληθυσμός της Κίνας ξεπερνά το 1 δισεκατομμύριο, τα επίθετα είναι κάτι περισσότερο από διακόσια.
  - Εκτός από τον άνθρωπο, μόνο το γουρούνι μπορεί να καεί από τον ήλιο.
  - Κατά τη συντήρηση του Ηρώδειου το 2006, οι αρχαιολόγοι αφαίρεσαν 27 κιλά τσίχλες, που ήταν κολλημένες στα μαρμάρινα καθίσματα των διαζωμάτων, ακόμη και των επισήμων.
  - Όλοι οι κύκνοι και οι μουρούνες στην Αγγλία είναι ιδιοκτησία της βασίλισσας.
  - Αν τοποθετήσεις μια μικρή ποσότητα λικέρ σε έναν σκορπιό, αυτός θα τρελαθεί και θα τσιμπήσει τον εαυτό του.
  - Οι «σαπουνόπερες» ονομάστηκαν έτσι από τα απορρυπαντικά που είχαν αρχικώς ως χορηγούς αυτές οι καθημερινές τηλεοπτικές σειρές.
  - Ο Thomas Edison, ο εφευρέτης της ηλεκτρικής λάμπας, φοβόταν το σκοτάδι.
  - Ο ελέφαντας είναι το μόνο θηλαστικό που δεν μπορεί να πηδήξει.
  - Στα αντρικά πουκάμισα τα κουμπιά βρίσκονται στη δεξιά πλευρά, στα γυναικεία στην αριστερή.
  - Το νερό που πίνουμε έχει ηλικία 3 δις ετών.
  - Οι Εσκιμώοι χρησιμοποιούν ψυγεία για να προστατεύσουν το φαγητό τους από το ψύχος
  - Ένα παιδί μέσης ηλικίας 4 ετών, κάνει γύρω στις 400 ερωτήσεις την ημέρα.
  - Ένας αρουραίος μπορεί να αντέξει περισσότερο χωρίς νερό από μία καμήλα.
- Πηγή: <http://www.pare-dose.net/561#ixzz4KoNKqdyu>

Προφητεία Πατροκοσμά: “Θα ’ρθει καιρός που ο διάβολος θα μπει σε ’να κουτί...”



(Πώς θέλουμε να είναι η ζωή μας; Εμείς επιλέγουμε και έχουμε την ευθύνη και για εμάς τους ίδιους και για τα παιδιά μας...

“Θα ’ρθει καιρός που ο διάβολος  
θα μπει σε ’να κουτί.

Οι άνθρωποι που θα τον δουν  
στο σπίτι θα τον βάλουν.

Κι ο διάβολος μέσα από εκεί  
πολύ θα ξεφωνίζει.

Όλη τη μέρα θα τραγουδεί  
τη νύχτα θα χορεύει

θα δίνει πλήθος εντολές  
και όλους θα αλωνίζει.

Ψυχές θα κυριεύει.

Τα κέρατά του θα βγαίνουνε  
επάν’ απ’ τη σκεπή.”

## Εύρεση τιμίου ξύλου υπό της Αγίας Ελένης της ισαποστόλου

Μετά το Άγιο Πάθος της Μεγάλης Παρασκευής, οι σταυρωτές πέταξαν τον Τίμιο Σταυρό σε κάποιο λάκκωμα, εκεί κοντά στον Γολγοθά. Πάνω από αυτόν οι κάτοικοι της Θεοκτόνου πόλεως πετούσαν κάθε μέρα τα σκουπίδια και τις ακαθαρσίες τους. Αυτός δε ο αυτοκράτορας της Ρώμης Αδριανός (118-138 μ.Χ.) με σκοπό να ματαιώσει μελλοντικά κάθε προσκυνηματική ευλάβεια στα άγια αυτά μέρη, φρόντισε να καλυφθεί ο Γολγοθάς κι έστησε επάνω σ' Αυτόν το άγαλμα της Αφροδίτης. Εν

τούτοις όμως, όπως μας λέγει η παράδοση, η αγία Ελένη με τον ζήλο και τις υπεράνθρωπες προσπάθειές της, κατόρθωσε τα φαινομενικά ακατόρθωτα. Το μέρος που πετάχθηκε ο Τίμιος

Σταυρός αναγνωρίστηκε με τη βοήθεια ενός λουλουδιού του γνωστού μας βασιλικού.

« Μα 'κει που σκάφτουν σκυθρωπά εν άρωμα σκορπιέται, μοσχοβολά γλυκά. Μέσ' απ' το χώμα το σκορπά μια λουλουδιά που σειέται με τ' άνθη τα λευκά. Έκτοτε μένει σεβαστό το πράσινο βλαστάρι με τ' άνθος το λευκό. Τους αγιασμούς κάμνουν μ' αυτό, το παίρνουν γι' άγια χάρη, το λεν βασιλικό, που βλαστούσε πάνω από τον τόπο, που έκρυβε τον Σταυρό».

Εκεί έβαλε κι έσκαψαν η Αγία. Κι οι κόποι της βραβεύθηκαν πολύ γρήγορα. Κάποια μέρα οι εργάτες ανέσυραν από τα χώματα το ιερό σύμβολο μαζί με τους σταυρούς των δύο ληστών. Τον γνήσιο Σταυρό τον διέκριναν από ένα θαύμα που έγινε με τη δύναμή Του. Μια νεκρή αναστήθηκε μόλις το ευλογημένο τούτο Ξύλο άγγιξε το κορμί της. Τότε η αγία πλημμυρισμένη από ανεκλάλητη χαρά κι αγαλλίαση κάλεσε τον επίσκοπο της Άγιας Πόλεως και ύψωσε τον Τίμιο Σταυρό, ενώ τα πλήθη των πιστών που συνέρρευσαν εκεί, με ευλάβεια μοναδική έψαλαν το «Κύριε ελέησον».

### ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΟΦΙΑΣ ΒΕΜΠΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΗΡΩΕΣ ΤΟΥ 40'

Μεσ' τους δρόμους τριγυρνάνε  
οι μανάδες και κοιτάνε  
ν' αντικρίσουνε,  
τα παιδιά τους π' ορκιστήκαν  
στο σταθμό όταν χωριστήκαν  
να νικήσουνε.

Μα για `κείνους που `χουν φύγει  
και η δόξα τους τυλίγει,  
ας χαιρόμαστε,  
και ποτέ καμιά ας μη κλάψει,  
κάθε πόνος της ας κάψει,  
κι ας ευχόμαστε:

Παιδιά, της Ελλάδος παιδιά,  
που σκληρά πολεμάτε πάνω στα βουνά,  
παιδιά στη γλυκιά Παναγιά  
προσευχόμαστε όλες να `ρθετε ξανά.

Λέω σ' όσες αγαπούνε  
και για κάποιον ξενυχτούνε  
και στενάζουνε,  
πως η πίκρα κι η τρεμούλα  
σε μια τίμια Ελληνοπούλα,  
δεν ταιριάζουνε.

Ελληνίδες του Ζαλόγγου  
και της πόλης και του λόγγου  
και Πλακιώτισσες,  
όσο κι αν πικρά πονούμε  
υπερήφανα ας πούμε  
σαν Σουλιώτισσες.

### ΚΑΤΟΧΗ ΤΟΥ 1940.

Η εξεύρεση τροφής, ειδικά στα αστικά κέντρα, αποτέλεσε μια οδυνηρή περιπέτεια και η πείνα κόστισε τη ζωή πολλών χιλιάδων ανθρώπων. Για την αντιμετώπιση αυτής της κατάστασης οργανώθηκαν συσσίτια τόσο από την Εθνική Αλληλεγγύη όσο και από τον Εκκλησιαστικό Οργανισμό Χριστιανικής Αλληλεγγύης (Ε.Ο.Χ.Α.).

Το θέαμα εξαντλημένων ανθρώπων που σωριάζονταν στους δρόμους της Αθήνας, τα κάρρα με τους σωρούς των πτωμάτων και οι ομαδικοί τάφοι είναι από τις σκληρότερες εικόνες για όσους τις αντίκρισαν. Το "σκληρό χειμώνα του '41", όπως κωδικοποιήθηκε στην ελληνική μνήμη ο χειμώνας '41-42, υπολογίζεται ότι 100.000 άνθρωποι έχασαν τη ζωή τους από το λιμό και το ψύχος στην Αθήνα και στην υπόλοιπη Ελλάδα, ενώ σε ολόκληρη την τετράχρονη Κατοχή πέθαναν περίπου 300.000 Έλληνες από πείνα, αβιταμίνωση και επιδημίες.

1. Σὲ γνωρίζω ἀπὸ τὴν κόψι  
Τοῦ σπαθιοῦ τὴν ἱσομερῆ ,  
Σὲ γνωρίζω ἀπὸ τὴν ὄψι ,  
Ποῦ μὲ βία μετράει τὴν γῆ .
2. 'Απὸ τὰ κόκκαλα βγαλμένη  
'Γῶν Ἑλλήνων τὰ ἱερά ,  
Καὶ σὰν πρῶτα ἀνδρείωμένη ,  
Χαῖρε , ὦ χαῖρε , Ἐλευθεριά !